

## **Biografie Rosco P.**

De mannen van Rosco P. kennen elkaar muzikaal gezien al vanaf de tijd rond 1995, toen zij in de kelder van Jos Jeurissen de kalk van het plafond speelden en zijn toenmalige vriendin tot diep in de nacht tergden met hun snoeiharde jamsessies. Jos Janssen en John Janssen kenden elkaar al van hun eerste bandjes zoals Flake en Backbone, waarmee menig optreden in den lande is gegeven.

Jos Jeurissen en Jos Janssen hebben samen nog op een blauwe maandag in een niet nader te beschrijven bandje geacteerd, waarbij de vage muzikale intenties wellicht werden veroorzaakt door de als dope werkende lijmlucht in de repetitieruimte. Medio 2000 was Jos Jeurissen inmiddels met kameraad, en mede Legendary Heino's – bandlid Barend van der Pol een nieuw muzikaal avontuur gestart, waarin later ook John Janssen acteerde. De toenmalige bassist werd op ludieke wijze uit de band gezet, waarna de weg vrij gemaakt was voor oude bekende Jos Janssen. De zanger elimineerde zichzelf na het enige, maar zeer enerverende optreden van de band, die destijds als Sugarlite Blonde door het leven ging.

De vier overgebleven artiesten hadden snel de smaak te pakken en vanaf medio 2001 was J.J.Brownstone een feit. Lekkere band, veel opgetreden en evenzoveel lol gehad. Geheel onverwacht trok Jos Janssen in september 2006 de stekker eruit en J.J.Brownstone hield op te bestaan.

Echter in de zomer van 2009 was het John Janssen die de zaak weer op scherp zette. Hij stelde voor om samen met Jos Jeurissen en Jos Janssen weer 's vrijblijvend te jammen. In eerste instantie is dat geprobeerd met een zanger, maar dat bleek geen gewenste situatie. Na wat muzikale sessies als trio werd al snel duidelijk dat deze samenstelling toch wel érg lekker was.

Dus daar stonden ze dan weer, net als in 1995! Na de nodige omzwervingen weer samen als trio, om (soms) snoeiharde rocksongs af te wisselen met een enkele ballad. In 2010 kreeg dit alles een wat vastere vorm en zo links en rechts werden we alweer voorzichtig benaderd voor enkele optredens. Howel dit niet het voornaamste doel is, zal Rosco P., als de mogelijkheid zich voordoet, hier en daar het podium opkruipen om lekker te knallen en de zaak eens even lekker wakker te schudden.

Dit gebeurt met muziek die ze voornamelijk zélf goed vinden en niet persé bekend hoeft te zijn. De nadruk ligt op cover-materiaal in de (alternatieve) rocksfeer met hier en daar een rustpuntje in de vorm van een ballad, danwel blues-achtig nummer. Sinds 2011 bestaat het repertoire ook gedeeltelijk uit eigen geschreven materiaal. Een video van de uit te brengen single 'Try to hold on' is in de maak. Op termijn is de planning om een cd uit te brengen. Het covermateriaal bestaat onder andere uit songs van Audioslave, Richie Kotzen, Foo Fighters, Manic Eden en Kings of Leon.